
Persistenter Identifier: 020678452_0036
Titel: Jahrbuch des Vereins für Wissenschaftliche Pädagogik - 36.1904
Ort: Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung des Deutschen Instituts für Internationale Pädagogische Forschung
Signatur: 02 A 0556 ; RF 333 - 341
Strukturtyp: PeriodicalVolume
PURL: http://goobiweb.bbf.dipf.de/viewer/image/020678452_0036/1/

reichs schreibt Gaston Paris:¹⁾ „Le souvenir populaire du grand empereur n'a pris qu'en France la forme de l'épopée. C'est que le France, plus que tout autre pays, avait avec cet idéal une affinité profonde. Sa nationalité, constituée peu de temps après la mort du grand empereur, eut dès l'origine une tendance unitaire que contrariait la féodalité germanique dont elle avait revêtu le forme. Morcelée en mille petits Etats, privée de pouvoir central, dénuée de force et de splendeur politique, elle se rappela avec enthousiasme le temps où l'empire franc, avec lequel elle s'identifia, était une monarchie puissante et glorieuse, dirigeant la chrétienté et propageant chez les infidèles les lumières de la foi. Ce souvenir satisfaisait ce double besoin d'unité et d'expansion qui a toujours marqué le caractère français, aussi le temps de Charlemagne devint-il, pour des siècles, l'âge d'or vers lequel on tournait sans cesse les yeux.

Dass Karl im „Roland“ uns als Führer einer Armee von Kreuzfahrern entgegentritt und Frankreich als „Haupt der Christenheit“ sein eignes Wesen in dem Kaiser dargestellt findet, ist offenbar. Seine Gestalt wird mit derselben rührenden Liebe als „douce France“ umfassen. Man merkt es dem trouvère an, wie entsetzlich ihm der Gedanke wäre, Karl könnte der Unbesonnenheit und Sorglosigkeit beschuldigt werden. Es ist klar, dass für die Herzen der Helden Karl und Frankreich eins und dasselbe sind. Selbst der Verräter Ganelon lässt nichts auf Karl kommen (I, 29). In III. 26—29 beansprucht er in geschickter Weise das Recht der Rache für die von seiten Roland erlittene Kränkung. Und hier, in der Cour plénière, wo Karl nicht mehr Heerführer, sondern nur Vorsitzender ist, würde mancher Baron die Anschauung Ganelons teilen, wenn nicht von Thierrig geltend gemacht würde: war denn Karl, Frankreich mit dieser Rache gedient? Diese Betrachtung stellt wieder das allgemeine Wohl über das Recht der Privatfehde, und das Gottesurteil fällt zu Gunsten dessen, der der Liebling des Himmels und des Volkes ist.

Diese so hochgehende Begeisterung, die das ganze Lied wie die Seele des Volkes durchdringt, bezeichnet

1) Histoire poétique de Charlemagne, 462.